

CATÀLEG BÉNS DE RELLEVANCIA LOCAL DE MURO DE L'ALCOI

Nº identificació 81

DENOMINACIÓN
PANEL CERÁMICO DEVOCIONAL “EL SALVADOR”

FOTOGRAFIAS



CONDICIONES DE BIEN DE RELEVANCIA LOCAL

Justificación legal Bien de Relevancia Local declaración genérica disposición adicional quinta LPCV

Categoría Espacio etnológico de interés local

Afecciones patrimoniales Catálogo PGOU, núcleo histórico Muro de Alcoi (BRL)

SITUACIÓN

Localización

C/ Sant Roc, 2 – 03830 Muro de Alcoy

Plano catastral



TITULARIDAD

Privada. José Antonio Ramirez Pardo, C/ Sant Roc, 2. 03830 MURO DE ALCOY

DESCRIPCIÓN GENERAL

La figura del Salvador (brazos abiertos hacia lo alto), queda enmarcada en un óvalo sobre un árbol florido. Dos corderos tumbados junto al camino que conduce a una ermita rodeada de cipreses. En dos pequeñas piezas (20 x 20 cm), que ocupan los laterales del epígrafe, se representa en una a San Roque, arrodillado sobre la derecha y mostrando la llaga de su pierna izquierda, y en la otra pieza se representa el rostro de Jesús con corona de espinas (Ecce Homo). Carece de orla. Realizado con colores : amarillo, naranja, azul, verdes, rosa, rojo, marrón y blanco. Posee inscripciones : "EL EXCMO. E ILMO. SR. D. FR. JOAQUIN COMPANY / ARZOBISPO DE VALENCIA CONCEDIÓ 80 DIAS / DE INDULGENCIA A LOS QUE REZAREN DEVO- / TAMENTE A ESTA IMAGEN UN PADRE NUESTRO / AVE MARIA Y GLORIA PATRI". Signatures : AZULEJOS BELENGUER / VALENCIA. El retablo tiene un formato vertical, de 4x6 y 1/2 piezas, cuyas dimensiones son 80 x 130 cm Tiene un total de 28 piezas; las dimensiones de cada pieza individualizada es 20 cm La fornícula presenta con un sabor renacentista, labrada en piedra. Sobre una cornisa moldurada, dos columnas de fuste liso -embebidas- sobre basamento cuadrangular. Abaco moldurado y entablamento que sustenta una hídria central y dos bolas cimera a ambos laterales. En la base aparece grabada la fecha 1800. El Panel cerámico es posterior a 1940.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

BUENO

VALORACIÓN DE SU INTERÉS

Interés etnológico ritual. Sustituye otro panel cerámico anterior a 1940 y conserva los antiguos elementos ornamentales, por lo que utiliza el mismo espacio devocional.

RÉGIMEN GENERAL DE INTERVENCIONES, USOS Y DESTINOS PROPUESTOS

Protección ambiental. Normas Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos del PGOU de Muro de Alcoy/ Ley de Patrimonio Cultural Valenciano, Bienes de Relevancia Local.

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DEL ENTORNO. NORMATIVA DE PROTECCIÓN

Protección ambiental del edificio general. Edificio dentro del núcleo histórico de Muro de Alcoy (BRL)

BIBLIOGRAFIA Y FUENTES DOCUMENTALES

- Cortell, E; Segura Martí, J.M^a.; Vilaplana, X.: "Catàleg de retaules ceràmics de Muro". Rev. Moros i Cristians. Muro, 1987; pp. 59-66 - Segura Martí, J.M^a.: "Catálogo de paneles cerámicos devocionales de L'Alcoià-El Comtat (Alicante). Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert". Alacant, 1990; pp. 225 Fuente Gráfica : - Arxiu : Museu Arqueològic Municipal d'Alcoi. Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert" d'Alacant